|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНОМинистр образования и науки Пермского края\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Р.А.Кассина | УТВЕРЖДАЮРуководитель Отдела образованияПермской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_протоиерей Игорь Ануфриев |
|  |  |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о I Межрегиональном дистанционном конкурсе**

**исследовательских и творческих работ учащихся 7-11 классов образовательных организаций**

**«Духовно-нравственные ценности в русской культуре»**

 **Март 2017 г.**

**1. Общие положения**

1.1. Организаторами I Межрегионального дистанционного конкурса исследовательских и творческих работ учащихся 7-11 классов образовательных организаций «Духовно-нравственные ценности в русской культуре» (далее – Конкурс) являются: Отдел образования Пермской епархии при поддержке Министерства образования и науки Пермского края и Регионального отделения Всероссийской ассоциации учителей русского языка и литературы.

1.2. Конкурс проводится по следующим секциям:

***исследовательские работы по темам*:**

1) Духовно-нравственные ценности в произведениях русских писателей и поэтов;

2) Духовно-нравственные ценности в русском искусстве;

3) Духовный поиск современных писателей;

4) Идеальные образы русского народа в Житиях святых;

***творческие работы:***

5) Эссе, сочинения, размышления на заданные темы (1-4).

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится с целью приобщения учащихся к непреходящим ценностям, являющимися основой русской духовной культуры.

2.2. Основными задачами Конкурса являются:

1) постижение учащимися духовно-нравственного смысла литературных произведений;

2) повышение уровня общей, исследовательской и коммуникативной культуры современного школьника;

3) поддержка учащихся в духовно-нравственных поисках и творческом развитии;

4) развитие сотрудничества между образовательными организациями.

**3. Участники Конкурса**

3.1. Участниками Конкурса являются учащиеся 7-11 классов образовательных организаций регионов России.

3.2. Участник Конкурса представляет индивидуальную научно-исследовательскую или творческую работу на одну из секций конференции.

**4. Порядок проведения Конкурса**

4.1. Конкурс является дистанционным.

4.2. Для участия в Конкурсе образовательные организации подают в оргкомитет заявку (Приложение 1), к которой прилагается работа участника. Наличие иллюстративного материала (презентации, ролики, фонограммы) приветствуется, но не является обязательным.

4.3. Жюри соответствующей секции отбирает лучшие работы и определяет победителей (I, II, III место) в каждой секции. Жюри формируется и утверждается учредителями Конкурса.

4.4. Работы участников не рецензируются и не возвращаются.

4.5. После подведения итогов Конкурса все участники получают информационное письмо, победителям высылаются дипломы, остальным участникам – сертификаты, руководителям – благодарственные письма.

4.6. Итоги Конкурса публикуются до 20 марта 2017 г. на официальных сайтах Министерства образования и науки Пермского края, ГАУ ДПО «Институт развития образования Пермского края», Пермской епархии, Отдела образования Пермской епархии.

**5. Требования к содержанию работ и критерии оценки**

6.1. К участию в Конкурсе допускаются исследовательские работы, а также творческие работы (эссе, сочинения, размышления) на заданные темы. Работы исключительно реферативного характера к участию в Конкурсе не допускаются.

6.2. Критерии оценки исследовательской работы (секции 1-4):

- соответствие содержания работы тематике Конкурса и теме секции;

- оформление работы в соответствии с требованиями;

- обоснованность выбора темы (актуальность, отличительные особенности, обзор источников и литературы);

- вклад автора в исследование темы; наличие исследования (цель, задачи, методы исследования, работа с источниками, выводы);

6.3. Критерии оценки творческой работы (секция 5):

- соответствие содержания работы тематике Конкурса и заявленной теме;

- грамотное и логичное изложение материала;

- соответствие требованиям оформления и объема работы;

- отражение в работе личной позиции автора, его размышлений, духовных исканий.

**7. Порядок предоставления и оформления работ**

7.1. Муниципальные органы управления образованием, образовательные организации направляют в оргкомитет Конкурса заявки на участие и работы учащихся **не позднее 27 февраля 2017 года** по адресу электронной почты: **dnv-konkurs@mail.ru** **Заявки и работы, представленные позднее указанной даты и оформленные с нарушениями, не допускаются до участия в Конкурсе.**

7.2. Требования к оформлению работы – см. Приложение 2.

7.3. Образец оформления темы письма: Дистанционный конкурс, секция 1, Иванова Мария, СОШ №1 г. Казань.

**8. Контакты**

Отдел религиозного образования и катехизации Пермской епархии:

614036, г. Пермь, шоссе Космонавтов, 185, к. 203

Сайт отдела <http://pravobraz-perm.ru>

Заместитель руководителя - Маринина Елена Геннадьевна, 8-912-88-714-84

**Методист - Бобкова Людмила Евгеньевна, 8-919-49-228-37**

Приложение 1.

В оргкомитет

I Межрегионального дистанционного конкурса

Исследовательских и творческих работ учащихся

7-11 классов образовательных организаций

«Духовно-нравственные ценности в русской культуре»

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО участника (полностью) |  |
| Класс |  |
| Наименование образовательной организации (полностью, без сокращений) |  |
| Сокращенное наименование образовательной организации |  |
| Почтовый адрес ОО |  |
| Секция  |  |
| Тема исследовательской или творческой работы |  |
| ФИО руководителя работы (полностью), должность, место работы, контактный телефон |  |
| Ф.И.О. директора образовательной организации (полностью), контактный телефон |  |
| e-mail**(просьба указать только тот адрес,** **с которого вы отправляете заявку)** |  |

Даем согласие на размещение материалов на сайте организаторов Конкурса.

Подпись руководителя направляющей организации

Печать

**\*Все графы обязательны для заполнения.**

**\*\* Заявку необходимо прислать в двух вариантах – Word (текстовый вариант) и скан с подписью руководителя и печатью учреждения.**

Приложение 2

**Требования к оформлению исследовательской работы,**

**представленной на I Межрегиональный дистанционный конкурс**

**исследовательских и творческих работ учащихся 7-11 классов образовательных организаций**

**«Духовно-нравственные ценности в русской культуре»**

1. В работе должны быть выделены следующие части: титульный лист, оглавление, введение, основная часть.
2. Работа должна иметь отпечатанный (без иллюстраций) **титульный лист** (Приложение 3).
3. После титульного листа помещается **оглавление**, в котором приводятся разделы работы с указанием страниц.
4. **Во введении** кратко обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цель и задачи, указываются объект и предмет исследования, приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор 2-3 литературных источников по данной теме.
5. Содержание **основной части** должно точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать.
6. **Заключение** содержит основные выводы, к которым автор пришел в процессе анализа избранного материала.
7. Все цитаты, факты, доказательства, цифры, приводимые в работе, должны иметь указания в виде **ссылок** на то, откуда они заимствованы. По существующему ГОСТу сcылки делаются таким образом: после цитаты в скобках ставится номер книги, откуда взята цитата, из общего списка использованной литературы. Сами сноски оформляются в конце каждой страницы.

Пример оформления ссылки:

 **Цит. по: Боханов А.Н. Русская идея. От Владимира Святого до наших дней. – М.: Вече, 2005. С. 223.**

1. В конце работы приводится **список используемой литературы** (библиографический список). Список литературы помещается в алфавитном порядке. Сначала указываются энциклопедические издания, архивные материалы и источники. Затем – монографии, статьи и другая литература, в последнюю очередь интернет источники с указанием даты обращения.

 В списке литературы указываются: Фамилия, инициалы автора. Название работы: Том, часть, выпуск. – Место издания: Издательство, год издания. – Страницы.

Пример:

* 1. **Вересаев В.В. Гоголь в жизни: систематический свод подлинных свидетельств современников. – М.: Книга, 1990. – 640с.**
	2. **Смолич, И. Великий старец Нил Сорский //http://www.pravmir.ru/velikiy-starets-nil-sorskiy/ (дата обращения 10.04.2016)**
1. **В приложении** помещают вспомогательные или дополнительные материалы, помогающие лучшему пониманию содержания работы. В тексте при ссылке указывается номер приложения.
2. **Шрифт основного текста** должен быть 14 пунктов, ненаклонный. Для заголовков разрешается использовать шрифты до 28 пунктов. Гарнитура шрифта - семейства Times New Roman.
3. **Объем работы** не должен превышать 30 страниц печатного текста (без учета приложений)

Приложение 3.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 2 с углубленным изучением предметов гуманитарного профиля» г. Перми

I Межрегиональный дистанционный конкурс исследовательских и творческих работ учащихся 7-11 классов образовательных организаций

«Духовно-нравственные ценности в русской культуре»

**Секция:** «Духовно-нравственные ценности в произведениях русских писателей и поэтов»

**ГЕРОЙ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО**

**В ПОИСКАХ СМЫСЛА ЖИЗНИ**

(НА ПРИМЕРЕ РАССКАЗА «СОН СМЕШНОГО ЧЕЛОВЕКА». ОПЫТ ПЕРВОГО ПРОЧТЕНИЯ)

**Автор:** Бородина Дарья,7 класс

**Руководитель работы:**

Бобкова Людмила Евгеньевна,

учитель русского языка и литературы

МАОУ «СОШ № 2 с углубленным изучением предметов гуманитарного профиля» г. Перми

Пермь-2017