

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о VIII Краевой конференции**

**учащихся 6-11 классов образовательных организаций**

**«Духовно-нравственные ценности в русской культуре»**

**16 марта 2019 г.**

**1. Общие положения.**

1.1. Организаторами конференции являются: Отдел образования Пермской епархии и МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №2 с углубленным изучением предметов гуманитарного профиля» г. Перми при поддержке Министерства образования и науки Пермского края при содействии преподавателей ПГГПУ, ПГНИУ, специалистов ГБУК «Пермская краевая детская библиотека им. Л.И.Кузьмина».

1.2. Конференция проводится по следующим секциям:

***исследовательские работы по темам*:**

1) Духовно-нравственные ценности в произведениях русских писателей и поэтов;

2) Духовно-нравственные ценности в русском искусстве;

3) Духовный поиск современных писателей;

4) Идеальные образы русского народа в Житиях святых;

***творческие работы:***

5) Эссе, сочинения, размышления на заданные темы (1-5).

**2. Цели и задачи конференции**

2.1. Конференция проводится с целью приобщения учащихся к непреходящим ценностям, являющимися основой русской духовной культуры.

2.2. Основными задачами конференции являются: 1) постижение учащимися духовно-нравственного смысла литературных произведений; 2) повышение уровня общей, исследовательской и коммуникативной культуры современного школьника; 3) поддержка учащихся в духовно-нравственных поисках и творческом развитии; 4) развитие сотрудничества между образовательными организациями Пермского края.

**3. Участники конференции**

3.1. Участниками конференции являются учащиеся 6-11 классов образовательных организаций Пермского края.

3.2. Участник конференции представляет индивидуальную исследовательскую или творческую работу на одну из секций конференции.

3.3. Участниками основного этапа конференции могут стать авторы работ, рекомендованных жюри в результате отборочного этапа.

**4. Порядок организации конференции**

4.1. Конференция проводится в два этапа: 1) Отборочный (заочный) этап предполагает экспертную оценку представленной работы. Для участия в заочном этапе обучающиеся подают в оргкомитет заявку (Приложение 1), к которой прилагается работа. Жюри соответствующей секции отбирает для защиты лучшие работы. Участники, успешно прошедшие отборочный этап и допущенные к основному этапу, получают приглашение на основной этап и программу конференции. 2) Основной этап предусматривает секционные заседания. Число секций определяется с учетом количества отобранных работ по каждому направлению. Секционные заседания предполагают выступление участников (8-10 минутный доклад, содержащий основные тезисы работы), ответы на вопросы членов жюри и других участников конференции, поставленные в пределах темы исследования. **Место и время проведения:** МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №2 с углубленным изучением предметов гуманитарного профиля» (г. Пермь, ул. Советская, 33) **16 марта 2019 г.** **Регистрация 12.30, начало в 13.00**

4.2. Работы участников не рецензируются и не возвращаются.

4.3 Участникам основного этапа необходимо иметь при себе напечатанный экземпляр текста.

**5.Жюри конференции**

5.1. Жюри формируется и утверждается учредителями конференции.

5.2. Члены жюри: • осуществляют экспертизу работ, представленных на заочный (отборочный) тур конференции и рекомендуют участников к публичной защите научно-исследовательской работы; • осуществляют оценку публичной защиты работы; • заполняют оценочные листы по итогам публичной защиты работы.

**6. Требования к содержанию работ и критерии оценки**

6.1. К участию в конференции допускаются исследовательские работы, а также творческие работы (эссе, сочинения, размышления) на заданные темы. Работы реферативного характера не допускаются к участию в конференции.

6.2. При оценке исследовательской работы оцениваются:

- соответствие содержания работы тематике конференции и заявленной номинации;

- оформление работы в соответствии с требованиями;

- обоснованность выбора темы (актуальность, отличительные особенности, обзор источников и литературы);

- вклад автора в исследование темы; наличие исследования (цель, задачи, методы исследования, работа с источниками, выводы);

- наглядность выступления (наглядность, уровень владения текстом, внешний вид, культура речи); - ответы на вопросы (понимание вопроса, правильность ответов).

6.3. При оценке творческой работы учитываются:

- соответствие содержания работы тематике конференции и заявленной номинации;

- грамотное и логичное изложение материала;

- соответствие требованиям оформления и объема работы;

- отражение в работе личной позиции автора, его размышлений, духовных исканий.

**7. Порядок предоставления и оформления работ**

7.1. Муниципальные органы управления образованием, образовательные организации направляют в оргкомитет конференции заявки на участие и работы учащихся **не позднее 25 февраля 2019 года** по адресу электронной почты: [**dnv-konkurs@mail.ru**](mailto:dnv-konkurs@mail.ru) **Заявки и работы, представленные позднее указанной даты и оформленные с нарушениями, не допускаются до участия в конференции.**

7.2. Требования к оформлению исследовательской работы – см. Приложение 2.

**8. Подведение итогов конференции**

8.1. Итоги конференции публикуются до 30 марта 2019 г. на официальных сайтах Министерства образования и науки Пермского края, Пермской епархии РПЦ, Отдела образования Пермской епархии, ГБУК «Пермская краевая детская библиотека им. Л.И.Кузьмина», МАОУ «СОШ №2 с углубленным изучением предметов гуманитарного профиля» г. Перми.

8.2. Участники основного этапа конференции и их научные руководители получают сертификат участия в конференции.

8.3. Победителям и призерам конференции вручаются дипломы и памятные призы.

**9. Контакты**

Отдел религиозного образования и катехизации Пермской епархии:

614036, г. Пермь, шоссе Космонавтов, 185, к. 203

Сайт отдела <http://pravobraz-perm.ru>

Заместитель руководителя - Маринина Елена Геннадьевна, 8-912-88-714-84

**Методист - Бобкова Людмила Евгеньевна, 8-919-49-228-37 (после 14.00)**

Приложение 1.

В оргкомитет VIII Краевой

конференции учащихся 6-11 классов

образовательных организаций

«Духовно-нравственные ценности в русской культуре»

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНФЕРЕНЦИИ

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО участника (полностью) |  |
| Класс |  |
| Наименование образовательной организации (полностью, без сокращений) |  |
| Сокращенное наименование образовательной организации |  |
| Тематическая секция (направление работы) |  |
| Тема исследовательской или творческой работы |  |
| ФИО руководителя работы (полностью), должность, место работы, e-mail, контактный телефон |  |
| Ф.И.О. директора образовательной организации (полностью), контактный телефон |  |
| e-mail, с которого прислана заявка |  |
| Необходимое оборудование для защиты работы, программное обеспечение |  |

Даем согласие на размещение материалов на сайтах организаторов Конкурса.

Подпись руководителя направляющей организации

Печать

**\*Все графы обязательны для заполнения.**

**\*\* Заявку необходимо прислать в двух вариантах – Word и скан с подписью руководителя и печатью учреждения.**

Приложение 2

**Требования к оформлению исследовательской работы,**

**представленной на Краевой конференции учащихся 6-11 классов**

**«Духовно-нравственные ценности в русской культуре»**

1. В работе должны быть выделены следующие части: титульный лист, оглавление, введение, основная часть.
2. Работа должна иметь отпечатанный (без иллюстраций) **титульный лист** (Приложение 3).
3. После титульного листа помещается **оглавление**, в котором приводятся разделы работы с указанием страниц.
4. **Во введении** кратко обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цель и задачи, указываются объект и предмет исследования, приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор 2-3 литературных источников по данной теме.
5. Содержание **основной части** должно точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать.
6. **Заключение** содержит основные выводы, к которым автор пришел в процессе анализа избранного материала.
7. Все цитаты, факты, доказательства, цифры, приводимые в работе, должны иметь указания в виде **ссылок** на то, откуда они заимствованы. По существующему ГОСТу сcылки делаются таким образом: после цитаты в скобках ставится номер книги, откуда взята цитата, из общего списка использованной литературы. Сами сноски оформляются в конце каждой страницы.

Пример оформления ссылки:

**Цит. по: Боханов А.Н. Русская идея. От Владимира Святого до наших дней. – М.: Вече, 2005. С. 223.**

1. В конце работы приводится **список используемой литературы** (библиографический список). Список литературы помещается в алфавитном порядке. Сначала указываются энциклопедические издания, архивные материалы и источники. Затем – монографии, статьи и другая литература, в последнюю очередь интернет источники с указанием даты обращения.

В списке литературы указываются: Фамилия, инициалы автора. Название работы: Том, часть, выпуск. – Место издания: Издательство, год издания. – Страницы.

Пример:

* 1. **Вересаев В.В. Гоголь в жизни: систематический свод подлинных свидетельств современников. – М.: Книга, 1990. – 640с.**
  2. **Смолич, И. Великий старец Нил Сорский //http://www.pravmir.ru/velikiy-starets-nil-sorskiy/ (дата обращения 10.04.2016)**

1. **В приложении** помещают вспомогательные или дополнительные материалы, помогающие лучшему пониманию содержания работы. В тексте при ссылке указывается номер приложения.
2. **Шрифт основного текста** должен быть 14 пунктов, ненаклонный. Для заголовков разрешается использовать шрифты до 28 пунктов. Гарнитура шрифта - семейства Times New Roman.
3. **Объем работы** не должен превышать 30 страниц печатного текста (без учета приложений)

Приложение 3.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 2 с углубленным изучением предметов гуманитарного профиля» г. Перми

VIII Краевая конференция

учащихся 6-11 классов

образовательных организаций

«Духовно-нравственные ценности

в русской культуре»

**Секция:** «Духовно-нравственные ценности в произведениях русских писателей

и поэтов»

**ГЕРОЙ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО**

**В ПОИСКАХ СМЫСЛА ЖИЗНИ**

(НА ПРИМЕРЕ РАССКАЗА «СОН СМЕШНОГО ЧЕЛОВЕКА». ОПЫТ ПЕРВОГО ПРОЧТЕНИЯ)

**Автор:** Бородина Дарья,7 класс

**Руководитель работы:**

Бобкова Людмила Евгеньевна,

учитель русского языка и литературы

МАОУ «СОШ № 2 с углубленным изучением предметов гуманитарного профиля» г. Перми

Пермь-2019